

**DANIILA CELANI**



**SYNERGIEARTETEATRO**

**[www.synergiateatrali.com](http://www.synergiateatrali.com)**

**CIRCOLARE SPETTACOLI  
2025/2026**



Una commedia brillante e travolgente che racconta l'incontro-scontro tra due donne in fuga... ma con destinazioni molto diverse! Margot, giovane e ribelle (Gaia De Laurentiis), scappa di casa per sfuggire alla noia e ai drammi familiari. Claude (Paola Quattrini), più matura e con le idee chiare, evade invece da una casa di riposo, decisa a riprendersi la propria libertà dopo un evento traumatico.

Due generazioni a confronto, un mix esplosivo di caratteri opposti e una serie di situazioni imprevedibili: tra battibecchi irresistibili, imprevisi surreali e tanta complicità, Margot e Claude scopriranno che, forse, l'amicizia è la fuga più bella di tutte. Un viaggio rocambolesco tra risate, guai e colpi di scena... per dimostrare che nella vita non è mai troppo tardi per cambiare rotta!

**GENERE** **COMMEDIA BRILLANTE**

**DISPONIBILITA' da FEBBRAIO 2026 a APRILE 2026**

**STAGIONE 2025/26**  
sezione **SPETTACOLI – RIPRESA**

**SVE**  
**SYNERGIEARTETEATRO**  
www.synergieteatrali.com

**ROSITA CELENTANO**

**ATTILIO FONTANA**

**STEFANO ARTISSUNCH**



# **L'ILLUSIONE CONIUGALE**

**di Eric Assous**

regia

**Stefano Artissunch**

Un'esplosiva commedia sull'amore e il matrimonio ai tempi dei social, tra ironia pungente, battute fulminanti e irresistibili equivoci. Giovanna (Rosita Celentano) e Massimo (Attilio Fontana) si ritrovano a mettere in discussione il loro rapporto, mentre l'amico Claudio (Stefano Artissunch) scuote le loro certezze con cinismo e arguzia. Tra tentazioni, confessioni e brillanti colpi di scena, lo spettacolo trascina il pubblico in un vortice di risate e riflessioni, smontando con intelligenza i cliché della vita di coppia. Un mix perfetto di divertimento e profondità, che lascia il segno!

**In collaborazione con il FESTIVAL TEATRALE di BORGIO VEREZZI**

**GENERE**                    **COMMEDIA BRILLANTE**

**DISPONIBILITA' da NOVEMBRE 2025 a GENNAIO 2026**

**DISTRIBUZIONE: Danila Celani / cell. 347 9017059 / [danilacelani@synergieteatrali.it](mailto:danilacelani@synergieteatrali.it) / [info@synergieteatrali.com](mailto:info@synergieteatrali.com)**

**STAGIONE 2025/26**

sezione **SPETTACOLI – RIPRESA**

**Sy**  
**te**

**SYNERGIEARTETEATRO**

[www.synergieteatrali.com](http://www.synergieteatrali.com)

## **GAIA DE LAURENTIIS**



**STEFANO ARTISSUNCH LORENZO ARTISSUNCH**  
**UNA GIORNATA QUALUNQUE**  
di Dario **Fo** e Franca **Rame**

regia  
**Stefano Artissunch**

Commedia divertente e vivace che traccia un caustico ritratto delle nevrosi femminili condensando il meglio della comicità di Dario Fo e Franca Rame.

Giulia, protagonista dello spettacolo, è una manager disperata che vuole suicidarsi, ma la vicenda del suo suicidio si risolve in maniera comica e grottesca perchè tutto concorre a far sì che lei non raggiunga il suo scopo. Telefonate continue di vari personaggi che proiettano la loro disperazione nello spazio in cui lei vive ed alla fine anche un ladro che irrompe nella sua casa. Improvvisamente la situazione si capovolge perchè Giulia si rende conto di non essere la sola ad avere problemi.

**GENERE**                    **COMMEDIA CIVILE**

**DISPONIBILITA'**   **GENNAIO e APRILE 2026**

**DISTRIBUZIONE: Danila Celani / cell. 347 9017059 / [danilacelani@synergieteatrali.it](mailto:danilacelani@synergieteatrali.it) / [info@synergieteatrali.com](mailto:info@synergieteatrali.com)**

# STAGIONE 2025/26

sezione **SPETTACOLI – RIPRESA**

**SYNERGIE ARTE TEATRO**  
www.synergieteatrali.com

**SYNERGIE ARTE TEATRO** | in collaborazione con **REGIONE MARCHE**

STEFANO ARTISSUNCH    STEFANO TOSONI    LAURA GRAZIOSI    STEFANO DE BERNARDIN    LORENZO ARTISSUNCH

Regia  
**STEFANO ARTISSUNCH**

Produzione **DANILA CELANI**  
per Synergie Arte Teatro

Aiuto Regia  
SAIVO LO PRESTI

Costumi  
MARIA CHIARA TORCOLACCI

Sarta  
MARIA AMURRI

Scena  
SYNERGIE TEATRO

Macchinista  
ALESSANDRO CAMPITELLI

Disegno Luci  
PATRICK VITALI

Foto di scena  
IGNAGIO MARIA COCCIA

Riprese Video  
XENETEK - Nicola Mestichelli



## SMANIE PER LA VILLEGGIATURA

di Carlo Goldoni



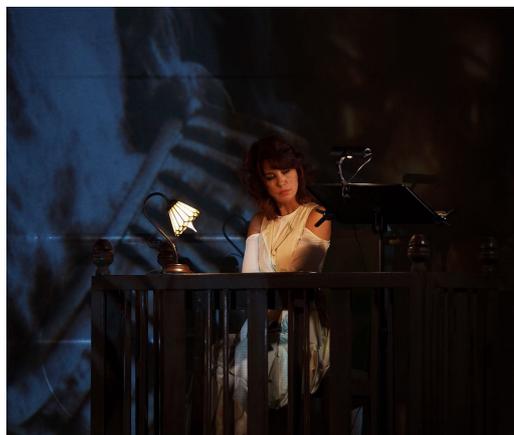
Commedia che fa parte della trilogia goldoniana, classico intramontabile, meccanismo drammaturgico perfetto capace di creare situazioni esilaranti e coinvolgenti per il pubblico. CINQUE attori per 11 personaggi che danno vita ad un'opera fresca ed originale in cui tra travestimenti e commedia dell'arte si sviluppa il tema dell'apparire e della competizione tra classi sociali.

**GENERE**                      **COMMEDIA CLASSICA**

**DISPONIBILITA' ESTATE 2025 e STAGIONE 2025/2026**

**DISTRIBUZIONE: Danila Celani / cell. 347 9017059 / danilacelani@synergieteatrali.it / info@synergieteatrali.com**

## VANESSA GRAVINA



## **PROCESSO A PANDORA**

### **la Speranza contro l'Accusa**

drammaturgia e regia

**Stefano Artissunch**

PROCESSO A PANDORA è una pièce originale, un viaggio tra attualità e mito che affronta il tema delicato e complesso della condizione femminile e del ruolo delle donne nella società alle soglie del Terzo Millennio. La storia si svolge in una sala del tribunale divino dove Pandora è posta sotto accusa da un misterioso Pubblico Ministero che rappresenta l'ordine e l'autorità degli Dei. L'accusa contro di lei è quella di aver liberato tutti i mali nel mondo, portando sofferenza e disperazione all'umanità.

**GENERE**                    **READING SPETTACOLO**

**DISPONIBILITA'** **ESTATE 2025**

**STAGIONE 2025/26**

sezione **SPETTACOLI - MUSICALE**

**SyTe**  
**SYNERGIEARTETEATRO**  
www.synergieteatrali.com



Uno spettacolo di classe tra musica e comicità

Frutto di oltre dieci anni di collaborazione e numerosi successi teatrali, lo spettacolo firmato dalla coppia Fontana-Reggente è una commedia musicale che unisce eleganza e ironia, senza mai ricorrere alla volgarità.

Tra canzoni e musiche inedite, lo show richiama le atmosfere di Studio Uno e la comicità brillante di Dean Martin e Jerry Lewis, rielaborata in chiave moderna con riferimenti attuali.

Uno degli elementi più attesi è l'inserimento, perfettamente armonizzato nel copione, delle celebri imitazioni con cui Attilio Fontana ha trionfato a "Tale e Quale Show", sempre molto apprezzate dal pubblico.

Un'esperienza coinvolgente che fonde talento, musica e divertimento in un perfetto equilibrio tra passato e presente.

**GENERE** **COMMEDIA MUSICALE**

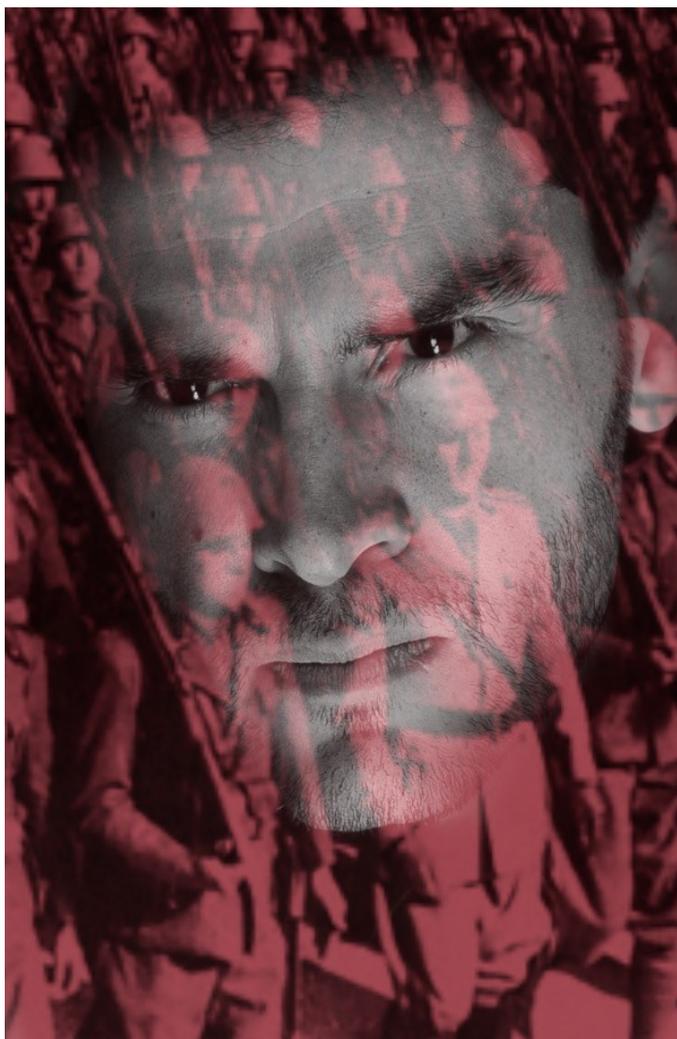
**DISPONIBILITA' ESTATE 2025 e STAGIONE 2025/2026**

**DISTRIBUZIONE: Danila Celani / cell. 347 9017059 / danilacelani@synergieteatrali.it / info@synergieteatrali.com**

**STAGIONE 2025/26**

sezione **MONOLOGHI**

**Sy**  
**a**  
**SYNERGIEARTETEATRO**  
www.synergieteatrali.com



## **CAMPO DI MARTE**

scritto diretto interpretato da  
**STEFANO ARTISSUNCH**

Stefano Artissunch attore poliedrico e regista visionario porta sul palco il racconto profondo, lucido e straziante dei Martiri del CAMPO DI MARTE, racconto sulla memoria del periodo più cruento del fascismo che non può e non deve svanire. La storia è quella di cinque ragazzi giovanissimi, quattro toscani ed un sardo (Antonio Raddi, Guido Targetti, Ottorino Quiti, Adriano Santoni, e Leandro Corona) accusati di diserzione alla leva repubblicana fascista e fucilati dai soldati della RSI il 22 marzo 1944 nei pressi della Torre di Maratona dello Stadio Giovanni Berta, oggi Stadio Artemio Franchi di Firenze. Lo spettacolo ha l'ambizione di mantenere viva la memoria di fatti deplorabili e fuori dalla natura umana come denuncia lucida e durissima contro qualsiasi forma di dittatura. Spettacolo adatto ad ogni spazio teatrale e non.

**GENERE** **TEATRO CIVILE**

**DISPONIBILITA' ESTATE 2025 e STAGIONE 2025/2026**

**DISTRIBUZIONE: Danila Celani / cell. 347 9017059 / danilacelani@synergieteatrali.it / info@synergieteatrali.com**